DESCRIPTIF TECHNIQUE DE L'EXPOSITION L'ENFANT CACHÉE

10 panneaux en toile PVC 350 g, classement feu M1, 70 x 100 cm couleur, baguettes et crochets de suspension. Poids emballé 6 kg. 10 m linéaires souhaitables (mini 7 m). Fournie avec notice et fac-similés. Livret pédagogique PDF en téléchargement libre. L'exposition existe en version allemande: Das versteckte Kind.

Intervention possible: auteurs de la BD, témoins, enfants cachés. Albums BD sur demande.

LA BANDE DESSINÉE AUX NOMBREUSES RÉCOMPENSES:

Recommandée par L'Éducation nationale Eduscol

Prix littéraire de Saint-Aubin-du-Cormier 2014 Prix Bande Dessinée des collégiens samariens 2013-2014 Prix Médiathèque Châtenay-Malabry 2014 Trophée des collèges Darnétal 2013 Prix Lire-élire Annemasse 2013 Prix Jeunes lecteurs de l'Oise. CDDP de l'Oise 2013 Prix L'échappée-lecture, conseil général de la Nièvre 2013 Prix 123-Soleil, Anglet 2013

Prix des Collégiens, Festival int. BD d'Angoulême 2013

Mention spéciale Prix œcuménique, Jury œcuménique 2013 Prix des Écoles à Lys-lez-Lannoy, Bulles-en-Nord 2012 Prix 9-d'Or. 9e Bulle 2012 Gold medal, Sydney taylor book award's, Older readers category 2015 Comix juice 1000, Great graphic novel 2014 Junior library guild, Selection award spring 2014 Comix juice 1000. Great graphic novel Batchelder Award, honor book 2015...



L'exposition est adaptée aux lycées, collèges, écoles, mairies, musées, bibliothèques, médiathèques, centres culturels et de loisirs, associations, institutions...

CONDITIONS, RÉSERVATIONS

expositions@ajpn.org www.ajpn.org/lenfantcachee.html 6 rue Louis-de-Foix - F-33000 Bordeaux

Exposition réalisée avec le soutien de







Le site www.ajpn.org est un fonds documentaire unique au monde pour travailler sur la Seconde Guerre mondiale dans chacune des communes de France. Des dizaines de milliers de pages retracent l'histoire d'enfants cachés, de persécutés, de lustes, de résistants...

Avec de l'information locale les enseignants éveillent l'intérêt pour mieux expliquer l'occupation allemande, les lois de Vichy, Hitler, l'Allemagne, les camps d'internement français, les camps de concentration... Pourquoi des enfants étaient-ils cachés dans notre école, dans le hameau voisin?

L'enfant Marc Lizano Loic Danvillier Greg Salsedo Recommandée par L'Éducation nationale Eduscol

EXPOSITION PÉDAGOGIQUE Seconde Guerre mondiale TOUT PUBLIC

accompagnée de livret pédagogique BD et fac-similés



L'EXPOSITION L'ENFANT CACHÉE

Validée par un comité scientifique, elle ouvre une voie distinctive de transmission de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale inscrite aux programmes scolaires de primaire, du collège et du lycée. Elle donne des clefs de compréhension accessibles à tous.

Cette exposition tout public a été présentée au festival international de la BD d'Angoulême, dans des musées, bibliothèques, médiathèques, écoles, collèges, lycées, librairies, hôpitaux, prisons... en France, en Belgique, en Grèce, en Albanie, en Allemagne...

Composée de dix panneaux illustrés d'une planche de la bande dessinée, l'exposition retrace le parcours d'un enfant caché et met en regard les faits et dates du moment. Les événements essentiels sont relatés sous forme de

phrases courtes. La terminologie respecte la sensibilité des publics. Des exergues mis en encadré facilitent la lecture et capte l'attention.

Largement illustrée de documents historiques et de photographies d'époque, l'exposition offre un support adapté de compréhension et d'appropriation. Conçue pour être regardée seul ou accompagné, elle invite le public à l'interrogation «Et moi, qu'aurais-je fait?».

UNE BD PRIMÉE

L'enfant cachée léd. Le Lombard. 2012) est l'histoire d'une petite fille juive cachée pendant l'occupation allemande. L'album est écrit par Loïc Dauvillier, dessiné par Marc Lizano et mis en couleurs par Grea Salsedo. Bien que l'ouvrage soit une fiction, il respecte scrupuleusement les faits historiques.

Face aux lois antisémites et à la persécution, la famille de Dounia est prise au piège.

Dounia sera sauvée grâce à des amis et voisins non juifs qui veilleront sur elle, en gardant le secret de sa présence, sans jamais céder à l'intimidation ou à la peur. Ils ont choisi la justice, la tolérance et l'humanité. Ces gestes de solidarité et d'entraide nous rendent espoir et confiance.

LES 10 PANNEAUX

En ligne à ajpn.org/lenfantcachee.html

- Présentation
- Les rafles
- C'est la guerre
- Les justes
- L'occupation
- Les enfants cachés
- La vie quotidienne Les rescapés
- Les lois antisémites Témoigner

VALIDATION SCIENTIFIQUE

L'exposition a bénéficié d'apports scientifiques d'historiens. Enseignant l'histoire et la géographie au lycée George-Sand de Nérac (47), Philippe Souleau est doctorant rattaché au centre d'histoire sociale du XXe siècle à l'université de Paris 1. Patrick Cabanel est professeur

d'histoire contemporaine à l'université de Toulouse II Le Mirail.



FAC-SIMILÉS D'ACCOMPAGNEMENT

Pour animer l'exposition, sont fournis des fac-

similés de documents d'époque: cartes de ra-

tionnement et tickets.

billets de banque, lais-

sez-passer, documents

de propagande...

LIVRET PÉDAGOGIQUE BD

Comment se lit et se construit une BD? Les enseignants y trouvent les outils interactifs d'initiation et de participation contribuant de façon ludique à la valorisation de la lecture. Conception et réalisation Loïc Dauvillier, 28 pages A4, PDF. Corrigé sur demande.







